

STAGE CATHERINE REY- AQUARELLE

SAMEDI 07 et DIMANCHE 08 AOUT 2021

THEME : OMBRE & LUMIERE dans la nature morte et le rendu des matières



- Le travail en trichromie.
- L'importance des valeurs dans la composition et des blancs pour le rendu lumineux: contrastes, blanc du papier, dégradés des valeurs pour rendre le volume...
- Travail des matières et leur rendu : l'osier, les perles, le métal argenté...
- Faire un fond: respecter l'harmonie des couleurs, gérer les fusions dans le mouillé.

DEROULEMENT: Réalisation d'une aquarelle aboutie en pas à pas à partir d'un modèle proposé. Les explications sont données au fur et à mesure. Cela permettra à chacun de progresser dans le tableau en appliquant la technique montrée et de s'autoriser quelques libertés personnelles pour les plus aguerris! Les photos sont autorisées à certaines étapes de la réalisation.

MATERIEL:

LES COULEURS/LA TRICHROMIE ou comment réaliser une aquarelle avec une palette restreinte.

- JAUNE GOMME GUTTE
- ROUGE ALIZARINE CRAMOISIE
- BLEU OUTREMER
- +drawing-gum (facultatif)
- JAUNE TRANSPARENT
- BLEU INDIGO

LE PAPIER

-Travail sur papier Montval, grain fin, 300g pour les retraits qu'il permet entre autres... Mais il nécessite d'être mouillé et tendu au préalable à moins que vous l'utilisiez en bloc. Vous pouvez utiliser votre papier habituel si vous le "maîtrisez" bien... Nous observerons des effets différents... toujours intéressants!
Surtout pas de feuille "volante" (soit tendue au préalable, soit en bloc collé aux quatre côtés).
Le format sera précisé lors de l'envoi des dessins à préparer (minimum 31x41 cm).

LES PINCEAUX: Pour information

-J'utilise des pinceaux langue de chat pour l'aquarelle en poils synthétiques Cosmotop de chez Da Vinci n° 12/14/16 pour leur pouvoir de rétention de l'eau et leur nervosité. Si vous n'avez pas ce modèle il faut au moins des pinceaux spécialement pour l'aquarelle, souple et offrant un bon pouvoir de rétention de l'eau type pinceau à lavis et aquarellys...
-Petit pinceau plat et court pour les retraits...
N'hésitez pas à apporter votre matériel habituel !